

# Regine di Cartone: lo spettacolo al Teatro Marconi

*Dal 7 al 17 novembre 2024, presso il Teatro Marconi di Roma andrà in scena lo spettacolo "Regine di Cartone", scritto da Marina Pizzi e diretto da Silvio Giordani. Con un cast composto da Angiola Baggi, Mirella Mazzeranghi e Maria Cristina Gionta, viene raccontata una storia di emarginazione sociale con ironia, riflessione e un pizzico di black humor: la vita di tre donne senza fissa dimora.*

**Regine di Cartone: oltre la vita di tre "clochard"**

Lo spettacolo **Regine di Cartone** esplora le vite di Gina, Tonta e Ruvida, tre donne che hanno oltrepassato il confine dell'integrazione sociale. Gina, un'ex attrice di teatro senza età, Tonta, una sessantenne dolce e remissiva, e Ruvida, un'ex prostituta caustica e intelligente, condividono un'esistenza ai margini della società in quella che è divenuta la loro casa, tra cartoni, carrelli e tè preparato su cassette della frutta usate a mo' di comodini. Attraverso le loro storie, lo spettacolo indaga i meccanismi che portano all'isolamento, evidenziando come tutti i barboni e le "barbone" (come si definiscono i personaggi nello spettacolo), abbiano una storia e non siano solo degli emarginati sociali.



Foto di Tommaso Le Pera

### Lo SPID per la Caritas e la pizza che arriva prima dell'ambulanza

Quello che colpisce e spiazza è l'ironia, che a tratti potrebbe ricordare il black humor: una forma di comicità che tocca temi tragici, tabù o inquietanti, come la morte, la malattia o la sfortuna, con ironia e cinismo. Sta proprio in questo la genialità di Regine di Cartone: ridere e far riflettere su tante situazioni e storie spesso dimenticate. Quello che inizia con un monologo si trasforma in un dialogo a due e poi un vivace scambio a tre. Ciò che inizialmente ricorda lo stereotipo dei **senza fissa dimora** dai comportamenti eccentrici, che è meglio scansare, si trasforma in una storia di vita dove non c'è nulla di folle ma solo disagio sociale e disperazione di chi ha perso tutto.



Foto di Tommaso Le Pera

### **Regine di Cartone: la magia del palcoscenico**

Ambientato in un vicolo adiacente a quello che è chiamato “il vicolo delle suore”, per evocare ancor di più la compassione di quello che è un istituto religioso, le donne sono contente del poco che hanno, si lamentano ed ironizzano a tratti su ciò che hanno perduto. Si aiutano a vicenda e all'improvviso litigano per poi tornare a difendersi e a collaborare, in quello che vuol far riflettere sul continuo conflitto di chi condivide un'esistenza ai margini, con **la fragilità di un cartone** che spera non arrivi la pioggia e la forza di chi ha imparato a sorridere per un semplice fiocco tra i capelli. O forse, aveva bisogno di impararlo. Attraverso il rapporto delle tre donne, va in scena il conflitto interiore e la dissolvenza dell'identità, che diventa liquida e si disperde tra le pieghe del superfluo, che attanaglia e annebbia.

Difficile descrivere l'ora e mezzo che accompagna lo spettacolo: il consiglio è quello di perdersi in questa esperienza, che non delude e lascia con risate e riflessioni.

Uno spettacolo interattivo, che comincia fuori dal palco e finisce all'uscita, poiché viene data allo spettatore la

possibilità di interagire con i personaggi e con la storia.



Foto di Tommaso Le Pera

### Il Teatro Marconi

Il Teatro Marconi, situato in viale Guglielmo Marconi 698/E a Roma, è una perla nel panorama culturale capitolino, dove ogni spettacolo è unico nel suo genere. Con una programmazione che abbraccia sia il [teatro classico](#) sia quello contemporaneo, passando per [spettacoli di danza](#), il Marconi si distingue per la sua apertura verso una varietà di stili e linguaggi. La stagione proseguirà con *La Scomparsa di Majorana* dal 22 al 24 novembre, *La Ciociara* dal 12 al 15 dicembre, *Le Vie del Desiderio* dal 26 dicembre al 5 gennaio, *Senza Respiro* dal 10 al 12 gennaio, *Come Fosse Amore* dal 30 gennaio al 2 febbraio, *Romeo e Giulietta* dal 13 al 23 febbraio, *L'Avaro* dal 13 al 23 marzo e *Antigone Fuori Scena* dal 3 al 13 aprile. Da segnalare lo spettacolo di capodanno il 31 dicembre con *il Grinch*.

**Regine di Cartone** è in scena dal 7 al 17 novembre presso il [Teatro Marconi](#), i biglietti possono essere acquistati sul sito del teatro o in loco.

Foto di Tommaso Le Pera fornite da ufficio stampa Teatro

*Marconi*